

Everyday Is Christmas

Choreographie: Wil Bos & Hyunji Chung

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Everyday Is Christmas** von Do
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen



S1: Side, touch, pivot ¼ l/knee pop, locking shuffle forward, rock forward, shuffle in place turning full l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/rechtes Knie nach vorn (9 Uhr)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

S2: Rock forward, locking shuffle back, back, touch, chassé r turning ¼ r

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-7 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S3: Step, pivot ¾ r, chassé l, behind-¼ turn l-step, rock forward-¼ turn l

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S4: Cross, side, shuffle across, cross, point, sailor step

- 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 6-7 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 8&(1) Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Side, rock behind, chassé l, rock behind, chassé r

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)